

VODA

2.5.-18.5.2012.

17. muzejska edukativna igra
u povodu Međunarodnoga dana muzeja
18. svibnja 2012.



Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti
Gliptoteka
Medvedgradska 2, 10000 Zagreb

www.hazu.hr / www.gliptoteka/mdc.hr / gliptoteka@hazu.hr
tel. 00385 1 4686060; faks 00385 1 4686052

VODA I KIPARSTVO

Među mnogim motivima koji se obrađuju u kiparstvu, zbog svoje važnosti za život čovjeka, značajno mjesto zauzima i prikaz vode. Na skulpturama se pojavljuju i prikazi prirodnih fenomena kao što su rijeke i mora kao i elementi kojima se naglašava uporabni značaj vode, odnosno tekućina u širem smislu, bilo da se obrađuju motivi pijenja, pranja, kupanja... Često tako u sadržajnom pogledu nalazimo uklapanje čaša, vrčeva i sl. u obradi scene, pri čem je posebno zanimljiv motiv vodonoše, ženske ili muške osobe koja nosi posude u kojima se nalazi voda. Kako bismo pokazali raznolikost obrade i prikazivanja ove teme, iz zbirke skulptura XIX.-XXI. stoljeća Gliptoteke HAZU izdvojeno je deset skulptura naših kipara, a zadatak vezan za igru jest da ih posjetitelji pronađu unutar stalnoga postava.



1. Rudolf Valdec
(Krapina, 1872.- Zagreb, 1929.)
Ljubav sestra smrti, 1897.
bronca, v. 63 cm, MZ-695



2. Ivan Meštrović
(Vrpolje, 1883.-South Bend, Indiana, 1962.)
Krist i Marija Magdalena, 1916.
drvo, 176 x 134 cm, MZP-1103



3. Frane Kršinić
(Lumbarda, Korčula, 1897.- Zagreb, 1982.)
Ribari, 1932.
121 x 111 cm, sadra, MZ-358



4. Jozo Turkalj
(Irig, 1890.- Zagreb, 1943.)
Vodonoša, oko 1935.
sadra, v. 45 cm, MZP-321



5. Ivo Lozica
(Lumbarda, Korčula, 1910.- Lumbarda, Korčula, 1943.)
Dalmatinka s mijehom, 1940/41.
bronca, v. 52 cm, MZ-714



6. Gabriel Kolbič
(Velka, Slovenija, 1913.- Maribor, 1995.)
Dječak s vrčem-Karlek, 1947.
sadra, v. 133 cm, MZP-1074



7. Dušan Džamonja
(Strumica, Makedonija, 1928.- Zagreb, 2009.)
Vodonoša, oko 1947.
sadra, v. 51 cm, MZ-106



8. Kiril Halačev
(Lum, Bugarska, 1911.- Zagreb, 1988.)
Žena s amforom, oko 1950.
sadra, v. 35 cm, MZP-1580



9. Branko Ružić
(Slavonski Brod, 1919.- Zagreb, 1997.)
Vodonoša, 1956.
bronca, v. 87 cm, MZ-7838



10. Valerije Michielli
(Pučišća, Brač, 1922.- Zagreb, 1981.)
Vodonoša (Bračanka), 1958/ 59.
sadra, v. 81 cm, MZP-2041

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti
Gliptoteka

Medvedgradska 2, 10000 Zagreb



www.hazu.hr / www.gliptoteka/mdc.hr / gliptoteka@hazu.hr
tel.00385 1 4686060; faks 00385 1 4686052

STALNI POSTAVI:

Zbirka hrvatskog kiparstva 19. i 20.st.

Zbirka medalja i plaketa 19. i 20. st. hrvatskih autora

Studijska zbirka crteža hrvatskih umjetnika

Zbirka sadrenih odljeva antičke skulpture

Zbirka sadrenih odljeva fragmenata nepokretnih spomenika hrvatske kulturne baštine

Zbirka sadrenih odljeva stećaka

Studijska zbirka sadrenih odljeva zavjetnih pločica

iz Boke Kotorske

Zbirka kopija fresaka

IZLOŽBENA DJELATNOST UZ STALNE POSTAVE:

Galerija I., Galerija II., Galerija III., Galerija IV., Park skulpture
manifestacija Trijenale hrvatskoga kiparstva

Gliptoteka HAZU – Međunarodni dan muzeja 18.svibanj 2012.: Voditelj Gliptoteke HAZU Akademik Đuro Seder / Upraviteljica Gliptoteke HAZU Ariana Kralj / Voditeljica programa 17. međunarodne edukacijske igre na temu Voda (djela u muzejskom fondusu Gliptoteke HAZU), **autorica teksta** Vesna Mažuran Subotić, muzejska savjetnica / **Fotografije** Magdalena Mihalec muzejska dokumentaristica / **Oblikovanje deplijana** Bachrach & Krištofić / **Financijska potpora** Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Gradski ured za obrazovanje, kulturu i sport grada Zagreba